

LES CHIFFRES CLES DE L'OFFRE CULTURELLE EN ESSONNE 2008

1. *Spectacle vivant*
2. *Enseignement artistique*
3. *Culture scientifique*
4. *Education artistique et culturelle*
5. *Arts plastiques*
6. *Musées*
7. *Patrimoine et architecture*
8. *Archéologie*
9. *Archives*
10. *Bibliothèques*
11. *Livre / lecture*
12. *Disques*
13. *Cinéma*

SEPTEMBRE_2008

EDITORIAL *page 3*

Inscrit au projet du centre de ressources d'ARTEL 91¹, l'observation de la vie culturelle en Essonne a pour objectif de donner aux élus et aux professionnels de la culture, des chiffres et des repères sur l'ensemble des secteurs culturels du département.

-

Cette observation vous permettra de mieux connaître le champ culturel départemental, de vous rendre compte de l'évolution de l'Essonne en matière d'offre culturelle et, par vos remarques et contributions, de prendre part à une démarche partagée.

-

Ce document a été réalisé à l'aide d'un outil de repérage qui réunit, pour tous les secteurs culturels, des dénominateurs communs de connaissance et d'observation : nombre et types de structures, rayonnement (réseaux culturels, événements), ressources, définition des dénominations et des labels.

-

Il s'appuie sur le document *Chiffres clés* du Département des études, de la prospective et des statistiques du ministère de la Culture et de la Communication et sur l'ensemble des ressources existantes en Essonne et en Ile-de-France validées par des professionnels spécialistes de chaque secteur que je remercie pour leurs contributions.

-

Ce premier document regroupe ainsi les chiffres clés de l'offre culturelle en Essonne. Vous y trouverez le détail de ces chiffres, les établissements culturels concernés, les liens Web de chaque ressource, ainsi qu'un zoom

sur sept établissements culturels ayant un rayonnement conséquent ou une spécificité sur le département.

-

Première étape du travail de veille culturelle d'ARTEL 91, ce document se veut aussi comme le point de départ d'autres observations qui verront le jour dès 2009.

-

PATRICE SAC
Président d'ARTEL 91

¹ Association de coopération culturelle en Essonne, née en 2007 de la fusion d'Acte 91 et d'Adiam 91

SOMMAIRE *page 4*



<i>page 5.</i>	Le département de l'Essonne
<i>page 6.</i>	Spectacle vivant
<i>page 10.</i>	Enseignement artistique
<i>page 11.</i>	Culture scientifique
<i>page 14.</i>	Education artistique et culturelle
<i>page 16.</i>	Arts plastiques
<i>page 20.</i>	Musées
<i>page 24.</i>	Patrimoine et architecture
<i>page 30.</i>	Archéologie
<i>page 31.</i>	Archives
<i>page 32.</i>	Bibliothèques
<i>page 34.</i>	Livre / lecture
<i>page 38.</i>	Disques
<i>page 39.</i>	Cinéma
<i>page 42.</i>	Sources

LE DEPARTEMENT DE L'ESSONNE ² page 5

Superficie 1 804 km² soit 15% de la superficie de la région Ile-de-France

Population 1 193 500 habitants estimés en 2006 par l'INSEE dont environ 30 % de jeunes de moins de 20 ans

La densité de population, dont la moyenne pour l'ensemble du département est de 629 habitants au km², est très variable entre le Nord (où elle atteint 3 000 habitants au km²) et le Sud³

Paysage

_ 3 arrondissements, 42 cantons et 196 communes dont 167 communes de moins de 10 000 habitants⁴

_ 4 régions dites "naturelles" : le Hurepoix au Nord-Ouest, la Brie française au Nord-Est, la Beauce au Sud-Ouest et le Gâtinais français au Sud-Est (28 communes essonniennes font partie des 57 communes du Parc naturel régional du Gâtinais français)⁵

² Source principale : Chiffres clés 2008 de la Chambre de commerce et d'industrie de l'Essonne / .www.

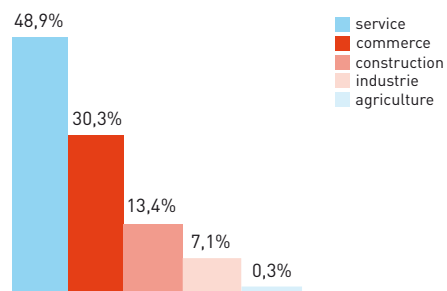
³ Source : Conseil général de l'Essonne / .www.

⁴ D'après le recensement de 1999 de l'INSEE (Institut national de la statistique et des études économiques)

⁵ Source : Parc naturel régional du Gâtinais français / .www.

⁶ Source : Chambre de commerce et d'industrie de l'Essonne / .www. Le principe des pôles de compétitivité est de favoriser la coopération entre les grandes et petites entreprises, les laboratoires publics et privés, les universités, autour de projets de recherche et de développement financés par l'Etat, la Région et le Département

SECTEURS D'ENTREPRISES



_ 9 communautés d'agglomérations, 11 communautés de communes et 1 syndicat d'agglomération nouvelle

Economie 32 709 entreprises

Taux de chômage au 4^e trimestre 2007 : 5,2% de la population active (6,9 % en Ile-de-France et 7,5 % en France)

_ 3 pôles de recherche et de développement (Saclay-Scientipôle et Massy ; Génopole® à Evry ; Optics Valley à Palaiseau)

_ 5 pôles de compétitivité⁶ (System@tic à Saint-Aubin ; Medicen® ; ASTech ; Mov'eo ; Cap-Digital)

_ 2 pépinières d'entreprises (Génopole® à Evry : start-up de biotechnologies ; Innov'valley à Marcoussis : pôle de recherche technologique)

SPECTACLE VIVANT

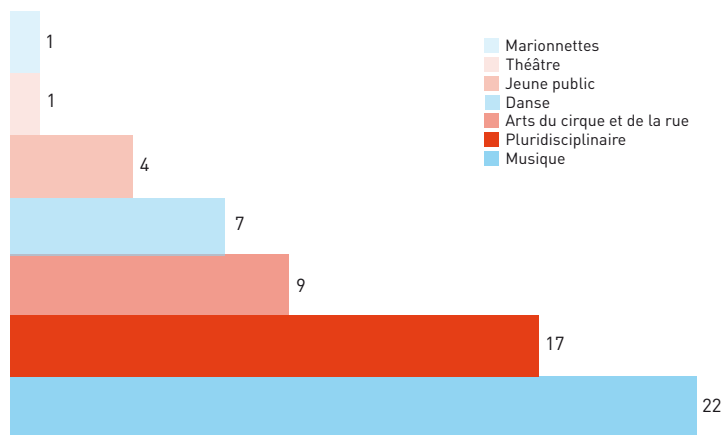
page 6

Equipements

- 42 équipements de diffusion⁷ dont :
 - 1 scène nationale⁸ : Théâtre de l'Agora à Evry (9 en Ile-de-France / 71 en France⁹)
 - 4 scènes conventionnées¹⁰ (20 en Ile-de-France / 111 en France¹¹)
 - _ Théâtre Brétigny / scène conventionnée théâtre
 - _ Opéra de Massy / scène conventionnée lyrique
 - _ Centre culturel Paul Bailliarat à Massy / scène conventionnée musiques actuelles
 - _ Centre culturel Boris Vian aux Ulis / scène conventionnée théâtre
 - 34 autres équipements de diffusion (théâtres municipaux, centres culturels...)
 - _ Espace Jean Monnet-Salle Ventura à Athis-Mons
 - _ La Ferme à Boussy-Saint-Antoine
 - _ Théâtre de Bligny à Briis-sous-Forges
 - _ Théâtre de la Vallée de l'Yerres à Brunoy
 - _ Centre culturel Marcel Pagnol à Bures-sur-Yvette
 - _ Théâtre de Corbeil-Essonnes
 - _ Centre culturel René Cassin à Dourdan
 - _ Théâtre municipal Donald Cardwell à Draveil
 - _ Café cultures à Draveil
 - _ Centre culturel d'Épinay-sous-Sénart
 - _ Théâtre d'Étampes
 - _ Les Arènes de l'Agora à Evry
 - _ Salle André Malraux à Fleury-Mérogis
 - _ Salle de la Terrasse à Gif-sur-Yvette
 - _ Centre culturel Sidney Bechet à Grigny
 - _ L'Espace Georges Brassens à Itteville
 - _ Théâtre Jean Dasté à Juvisy-sur-Orge
 - _ Espace Jean Lurçat à Juvisy-sur-Orge
 - _ Salle Pablo Picasso à La Norville
 - _ Salle Gérard Philippe à Lisses
 - _ Théâtre de Longjumeau
 - _ Salle Jean Montaru à Marcoussis

- _ Espace culturel Jean-Jacques Robert à Mennecy
- _ Salons du Château de Morsang-sur-Orge
- _ Salle Pablo Néruda à Morsang-sur-Orge
- _ Espace Aragon à Ollainville
- _ Théâtre La Mare au diable à Palaiseau
- _ Centre culturel Robert Desnos à Ris-Orangis
- _ Espace Olympe de Gouges à Saint-Germain-lès-Arpajon
- _ Espace Marcel Carné à Saint-Michel-sur-Orge
- _ Le Colombier à Verrières-le-Buisson
- _ Espace Jean-Louis Barrault à Vert-le-Petit
- _ Centre culturel Jacques Brel à Villebon-sur-Yvette
- _ Le Centre Educatif et Culturel à Yerres
- 4 équipements de concerts musiques actuelles
 - _ Le Rack'am à Brétigny-sur-Orge
 - _ Le Centre culturel Paul Bailliarat à Massy
 - _ Le Plan à Ris-Orangis
 - _ Le Radazik aux Ulis
- 10 scènes Maison des Jeunes et de la Culture dont 8 font partie du réseau de diffusion jeune public "Scène nationale de proximité" (SNP)¹² et 6 du réseau REZONNE (R)¹³
 - _ Chilly-Mazarin (SNP+R)
 - _ Corbeil-Essonnes (SNP+R)
 - _ Evry (SNP)
 - _ Gif-sur-Yvette (R)
 - _ Limours (SNP)
 - _ Orsay (SNP+R)
 - _ Palaiseau (SNP+R)
 - _ Ris-Orangis
 - _ Savigny-sur-Orge (SNP)
 - _ Villebon-sur-Yvette (SNP+R)
- 1 théâtre pour l'enfance et la jeunesse
 - _ Théâtre de l'Envol à Viry-Châtillon
- 1 centre de musiques et danses traditionnelles à Ris-Orangis
- 1 pôle de la marionnette à la Norville
- 1 domaine départemental à Chamarande

Coordonnées des équipements ci-dessus sur notre site / www.



Réseaux culturels

- Collectif des villes pour la culture : réseau informel d'échanges de compétences réunissant des représentants de villes autour de projets partagés /. [www](#).
- Collectif Essonne Danse : réseau de 6 théâtres à l'initiative du festival Rencontres Essonne Danse /. [www](#).
- Culture Sud Essonne : réunion d'une dizaine de villes désireuses d'échanger, de partager des expériences et d'imaginer des projets culturels communs. A l'initiative du festival Les Hivernales /. [www](#).
- REZONNE : réseau pour les musiques actuelles en Essonne fédérant 19 structures sur le département /. [www](#).
- Scène nationale de proximité : réseau de diffusion jeune public réunissant des Maisons des Jeunes et de la Culture /. [www](#).

Evénements

- 61 festivals¹⁴ (amateurs et professionnels confondus)

⁷Sont pris en compte les équipements ayant plus de 6 spectacles par an et faisant l'objet d'une plaquette de saison - Source : ARTEL 91 / Réseau information et culture et ARCAD I

⁸Scène nationale : label accordé par le ministère de la Culture et de la Communication à certains théâtres publics français. Etablissements pluridisciplinaires, leur objectif est d'être un lieu de production et de diffusion de la création contemporaine, de soutien aux jeunes équipes de création et d'élargissement des publics. Ils sont traditionnellement cofinancés par les collectivités locales et par le ministère de la Culture et de la Communication via les Directions régionales des affaires culturelles (DRAC)

⁹Source : Guide annuaire du spectacle vivant 2007 du Centre national du théâtre

¹⁰Scène conventionnée : label attribué par le ministère de la Culture et de la Communication à certains théâtres ayant un engagement marqué dans le soutien à la création contemporaine, à la production de spectacles et dans une politique active d'action culturelle en direction des différents publics concernés

¹¹Source : Guide annuaire du spectacle vivant 2007 du Centre national du théâtre

¹²Source : Union départementale des maisons des jeunes et de la culture de l'Essonne /. [www](#).

¹³Source : REZONNE /. [www](#).

¹⁴Liste non exhaustive. Sources : Conseil général de l'Essonne / Direction de la culture ; documents de communication reçus à ARTEL 91 et recherches Internet

THEATRE DE L'AGORA *page 8* A EVRY

Scène nationale d'Evry et de l'Essonne,
Communauté d'agglomération Evry
Centre Essonne



Communauté d'agglomération
Evry Centre Essonne
(105 430 habitants sur
une superficie de 39km²)
comprenant 5 communes :

- _ Bondoufle
- _ Courcouronnes
- _ Evry
- _ Lisses
- _ Ris-Orangis

Projet culturel

• OFFRE CULTURELLE

- spectacles de musique - danse - théâtre - cirque - jeune public
- spectacles hors les murs
- expositions
- *circuits éclectiques* : rendez-vous de projets liés aux nouvelles technologies
- *Vagamondes* : festival de création contemporaine qui tente de connecter artistiquement et intellectuellement nos pays occidentaux et les pays du « Sud »

• ACTIONS DE MEDIATION / PUBLICS SPECIFIQUES

Pour le tout public :

- lectures
- bals
- ateliers artistiques
- stages avec les artistes
- cafés littéraires

Pour les scolaires :

- interventions diverses en milieu scolaire dont ateliers, conférences, répétitions publiques ...
- résidence dans les lycées dans le cadre du programme « Intégration républicaine par la culture » du ministère de l'Emploi et de la Cohésion Sociale
- visites guidées gratuites du théâtre, ses coulisses et de l'exposition de la Galerie
- stages avec les artistes programmés

• NOMBRE DE REPRESENTATIONS / % GENRE

Saison 2007-2008 :

- 40 spectacles (40% théâtre, 25% danse, 25% musique, 5% cirque, 5% arts numériques) dont 15% jeune public
- 129 représentations dont 29,5% hors les murs

• RAYONNEMENT (réseaux, prêt d'œuvres...)

- programme *Hors les murs* : proposition de petites formes adaptables par leur « légèreté technique » aux structures de l'Essonne (associatives ou municipales...) ne recevant habituellement pas de spectacles
- *Rencontres de compagnies amateurs Théâtre et Danse de l'Essonne* : mise en relation du monde artistique professionnel avec celui des amateurs via des parcours d'échanges artistiques avec des compagnies programmées ou en résidence

Données économiques

• FREQUENTATION

(nombre / répartition adulte et jeune)

Saison 2007-2008 :

- 22 000 spectateurs dont 6 500 en jeune public
- 1 300 spectateurs hors les murs

• EMPLOI (nombre d'employés, permanents / occasionnels)

- 22 permanents :

/ direction : 1

/ arts numérique - galerie : 2

/ administration : 6

/ relations publiques, communication : 7

/ technique : 6 dont 1 apprentie

- 4,6 techniciens intermittents (équivalent temps plein)

- vacataires et artistes intervenants

• BUDGET (fonds propres + subventions)

budget total 2007 : 2 967 215 € dont 40% de budget artistique

- subventions de fonctionnement : 73% dont

49% Communauté d'agglomération Evry Centre Essonne, 23% Conseil général de

l'Essonne, 28% Drac Ile-de-France - ministère de la Culture et de la Communication

- autres recettes

(dont subventions affectées) : 17%

- fonds propres (dont billetterie) : 10%

Infos pratiques

• COUT DE L'ENTREE

saison 2008/2009 : de 4,50 € à 22 €

• PERIODES D'OUVERTURE

représentations hors vacances scolaires :

20h : mardi, mercredi, samedi

19h : jeudi

20h30 : vendredi

• CONTACT

Monica Guillouet-Gelys, directrice

Place de l'Agora, BP46,

91 002 Evry Cedex

T. 01 60 91 65 65 /

accueil@theatreagora.com

/ . [www](http://www.theatreagora.com).

ENSEIGNEMENT ARTISTIQUE

page 10

Equipements¹⁵

L'enseignement artistique spécialisé s'appuie sur un réseau d'établissements sous tutelle pédagogique du ministère de la Culture et de la Communication et sur un réseau municipal et associatif.

- 306 structures (74 municipales et 232 associatives) proposent un enseignement artistique spécialisé (147 en musique, 204 en danse, 33 en théâtre, 4 en cirque et 40 en arts plastiques¹⁶) dont :
 - 3 conservatoires à rayonnement départemental (CRD)¹⁷ (23 en Ile-de-France / 101 en France¹⁸)
 - _ CRD Evry Centre Essonne (musique, danse, théâtre - classes à horaires aménagés¹⁹ musique)
 - _ Conservatoire de la Vallée de Chevreuse à Orsay (musique, danse, théâtre)
 - _ CRD du Val d'Yerres (musique, danse / classes à horaires aménagés danse et musique)
 - 1 école départementale de théâtre à Corbeil-Essonnes / [www](#).
 - 1 centre de musiques et danses traditionnelles à Ris-Orangis / [www](#).
 - 2 écoles de cirque agréées par la Fédération française des écoles de cirque²⁰ / [www](#).
 - _ Association Essonia à Montlhéry
 - _ Association SGS Cirque d'Orge à Sainte-Geneviève-des-Bois
 - 1 école d'arts plastiques à rayonnement intercommunal et au-delà
 - _ Ecole et espace d'art contemporain Camille Lambert à Juvisy-sur-Orge / [www](#).

Liste détaillée et coordonnées sur notre site / [www](#).

Réseaux culturels

- Comité départemental de danse de l'Essonne à Verrières-le-Buisson : affilié à la Fédération française de danse (FFD), il organise des rencontres départementales en février / [www](#).
- Union départementale des conservatoires municipaux et intercommunaux (UDCMIE) : coordonne les activités de plus de cinquante écoles de musique, de danse et d'art dramatique du département / [www](#).

¹⁵ Source : ARTEL 91 / Réseau information et culture

¹⁶ Chiffres au 30 juin 2008, recensement en cours à ARTEL 91, pôle ressources

¹⁷ Classement des écoles de musique, danse, théâtre : le ministère de la Culture et de la Communication classe en trois catégories les établissements d'enseignement public relevant des collectivités territoriales et assurant une formation initiale en musique, danse et art dramatique. Le classement repose sur une procédure d'évaluation préalable, qui prend en compte la nature et le niveau des enseignements dispensés, la qualification des enseignants et la participation de l'établissement à l'action éducative et culturelle locale. En fonction du résultat de cette évaluation, les établissements sont alors classés, pour une durée de sept ans renouvelable, dans une catégorie correspondant à leur rayonnement (régional, départemental ou local). Décret 2006-1248, 2006-10-12 paru au JO du 13 octobre

¹⁸ Source : Chiffres clés du DEPS 2008 / [www](#).

¹⁹ Classes à horaires aménagés : les classes à horaires aménagés musique (CHAM) ou danse (CHAD) sont organisées en collaboration avec l'éducation nationale. Elles favorisent la poursuite conjointe des études générales et artistiques (musique, chant choral ou danse) grâce à une organisation concertée de l'emploi du temps. Le programme des études scolaires est identique à celui dispensé dans tout établissement scolaire

²⁰ Agrément de la Fédération française des écoles de cirque (FFEC). Les écoles agréées par la FFEC s'engagent à respecter un cahier des charges très précis en matière de formation des encadrants, de sécurité des pratiquants, des locaux et du matériel, de pédagogie adaptée aux élèves. Cette charte de qualité a fait l'objet d'un accord-cadre entre le ministère de la Culture et de la Communication, le ministère de la Jeunesse et des Sports et la Fédération française des écoles de cirque, le 9 mars 1999

CULTURE SCIENTIFIQUE *page 11*

Dispositifs pédagogiques

- Projets scientifiques parrainés (PSP) : partenariats entre les grands pôles scientifiques et les établissements scolaires / [www.](#)
- *Faites de la science* : concours national conçu pour développer le goût des élèves du secondaire pour l'expérimentation scientifique / [www.](#)
- Les ateliers scientifiques et techniques (AST) : partenariats scientifiques avec des professionnels issus d'horizons divers au sein d'établissements scolaires / [www.](#)
- *Opération Sciences, on tourne!* : cycles de rencontres entre des professionnels des sciences et techniques (chercheurs, ingénieurs, techniciens...) et des élèves du secondaire / organisateur : association science technologie société (ASTS) / [www.](#)
- *Passion recherche* : sensibiliser les jeunes, dans un cadre scolaire ou associatif, aux méthodes et aux démarches de la recherche / organisateur : CNRS Ile-de-France Sud / [www.](#)

Réseaux culturels

- Sciences Essonne : réunion des acteurs de la science et de la technique en Essonne / [www.](#)
- Médiabib91 : association des bibliothèques de l'Essonne / [www.](#)
- Réseau des espaces publics numériques / [www.](#)
- Graine Ile-de-France : réseau francilien d'éducation à l'environnement, 7 structures essonniennes adhérentes / [www.](#)
- Planète Sciences : activités scientifiques et techniques expérimentales proposées aux jeunes dans le cadre des loisirs et du temps scolaire / [www.](#)

- Les Petits Débrouillards : activités scientifiques et techniques basées sur le jeu, la découverte et le questionnement, proposées au public et tout particulièrement aux enfants et aux jeunes / [www.](#)
- Réseau des Bars des sciences : lieux de sensibilisation à l'univers des sciences animés par des chercheurs scientifiques / [www.](#)

Evénements

- *La Fête de la science* : manifestation gratuite reposant sur l'engagement des hommes et des femmes désireux de communiquer leur enthousiasme pour la science : dispositif national / novembre / initié par le ministère en charge de la Recherche / [www.](#)
- *La Nuit des chercheurs* : rencontre des publics avec les chercheurs, dans une manifestation de proximité : dispositif européen / septembre / initié par la commission européenne / [www.](#)

Ressources

- Banque des savoirs, Conseil général de l'Essonne, éditeur du Guide des activités scientifiques / [www.](#)
- Agenda 21, Conseil général de l'Essonne, éditeur du guide *Besoin d'EdeE ?* / [www.](#)
- Centre départemental de documentation pédagogique (CDDP) / [www.](#)

CONSERVATOIRE A RAYONNEMENT DEPARTEMENTAL D'EVRY CENTRE ESSONNE

page 12

Equipement de la Communauté d'agglomération
Evry Centre Essonne / Classement du ministère
de la Culture et de la Communication

Communauté d'agglomération
Evry Centre Essonne
(105 430 habitants sur
une superficie de 39km²)
comprenant 5 communes :

- _ Bondoufle
- _ Courcouronnes
- _ Evry
- _ Lisses
- _ Ris-Orangis

Projet culturel

Le conservatoire regroupe :

- une formation en musique, danse, théâtre à destination des amateurs et d'un cycle à visée professionnelle couplée avec des classes à horaires aménagés en musique
- un centre de pratiques des musiques contemporaines
- une bibliothèque / partothèque

• OFFRE CULTURELLE

Départements de :

- culture musicale générale : formation musicale - culture musicale (analyse et écriture) - composition - électro-acoustique - direction d'orchestre - pédagogie - philosophie et histoire de la musique - technique Alexander
- pratiques vocales : chœur - direction de chœur - chant choral - chant lyrique - chant baroque - techniques vocales
- danse : danse contemporaine - danse classique
- cordes : violon - alto - violoncelle - contrebasse - harpe - guitare
- claviers : clavecin - piano - claviers électroniques - ondes Martenot - accompagnement piano
- vents : clarinette - flûte traversière - traverso - flûte à bec - hautbois - basson - cor - saxophone - trombone - trompette-tuba
- musiques populaires : classe de guitare électrique - classe de jazz - piano jazz - percussion, batterie - guitare, basse, contrebasse
- musique ancienne
- cours accompagnés
- atelier de théâtre

• ACTIONS DE MEDIATION /
PUBLICS SPECIFIQUES

- orchestres à l'école
- interventions en milieu scolaire
- classes à horaires aménagés (collège)
- master classes
- enseignement à partir de 4 ans et sans limite d'âge

• NOMBRE D'HEURES D'ENSEIGNEMENT /
RESTITUTIONS DE TRAVAUX PEDAGOGIQUES

- 959 heures hebdomadaires
- une centaine de concerts d'élèves donné sur le territoire de la Communauté d'agglomération
- saison de concerts « Soirs en scène » en collaboration avec des artistes professionnels

• RAYONNEMENT
(réseaux, prêt d'œuvres...)

- partenariats avec :
 - _ les structures culturelles et les 5 communes de la communauté d'agglomération Evry Centre Essonne
 - _ les conservatoires du Réseau Nord Essonne (Conservatoires de la communauté d'agglomération Evry Centre Essonne, des Portes de l'Essonne, de Grigny, de Chilly-Mazarin), la MJC/CMT de Ris-Orangis et les conservatoires à rayonnement départemental de l'Essonne et de la Seine-et-Marne
 - _ l'Education nationale et l'Université d'Evry
 - _ l'orchestre et le chœur de Kinshasa (Congo) : des professeurs se rendent chaque année sur place pour les faire travailler et préparer le concert final, le CRD accueille des musiciens lors du stage d'orchestre de juillet
- propositions ouvertes aux musiciens du département :
 - / stages : cordes / harmonie
 - / direction d'orchestre
 - / musique irlandaise
 - / centre de pratique de musiques contemporaines

Données économiques

• FREQUENTATION

(nombre / répartition adulte et jeune)
1014 élèves (816 musique - 229 danse - 89 en cycle spécialisé - 17 en cycle de perfectionnement)
61% de jeunes jusqu'à 17ans, 39% d'adultes

• EMPLOI

(nombre d'employés, permanents / occasionnels)
- Direction, gestion, administration :
11 personnes

- / directeur : 1
- / directeur adjoint chargé de la pédagogie : 1
- / secrétaire de la directrice : 1
- / responsable de l'administration du secteur enseignement : 1
- / administration secteur enseignement : 1
- / régisseur (cotisations, prêt d'instruments, bons de commande..) : 1
- / bibliothécaire : 1
- / accueil : 2
- / gardien et régisseur du CRD : 1
- / régisseur technique des conservatoires : 1

- Equipe pédagogique : 70 enseignants

• BUDGET (fonds propres + subventions)
non communiqué

Infos pratiques

• COUT DE L'ENTREE

- droits d'inscription : 9 €
- cycle spécialisé et perfectionnement : 490 €
- calcul suivant le revenu du foyer fiscal, les disciplines et le cursus choisies

• PERIODES D'OUVERTURE

Horaires d'ouverture du secrétariat : du lundi au vendredi de 14h à 18h, mercredi de 9h à 12h et de 14h à 18h.
Fermeture en été

• CONTACT

Marie-Catherine KLEITZ, directrice
9-11 cours Mgr Roméro 91000 EVRY
T. 01 60 77 24 25 / F. 01 60 77 40 49
crd@agglo-evry.fr / www.agglo-evry.fr

EDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE *page 14*

²¹ Source : Bulletin Officiel du ministère de l'Éducation Nationale et du ministère de la Recherche N°24 du 14 juin 2001, p. 1289 et p. 1297 / [.www.](#)

²² Source : Bulletin Officiel du ministère de l'Éducation Nationale et du ministère de la Recherche N° 13 du 29 mars 2001 / [.www.](#)

²³ Source : Bulletin Officiel du ministère de l'Éducation Nationale et du ministère de la Recherche N° 25 du 19 juin 2008 / [.www.](#)

²⁴ Source : Inspection académique de l'Essonne

* dont 1 classe de mise à niveau cinéma (MANCAV) au lycée Robert Doisneau à Corbeil-Essonnes (2 classes en France)

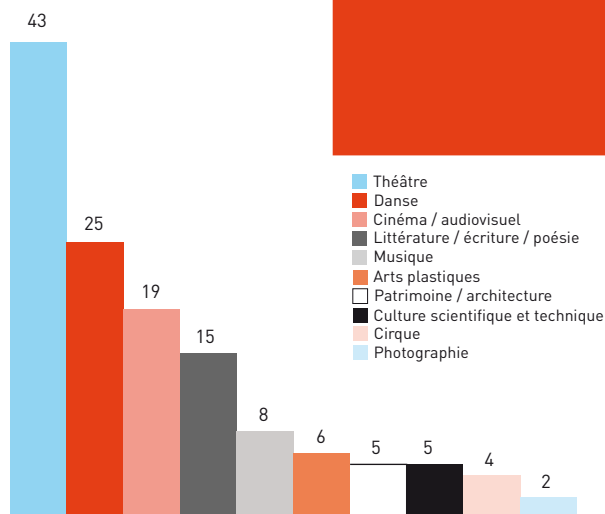
Equipements

- Annuaires des écoles du 1^{er} et 2nd degré disponibles sur le site / [.www.](#)
- 3 collèges proposent des classes à horaires aménagés en lien avec les écoles d'enseignement artistique spécialisé
- 21 lycées publics et 8 lycées privés proposent un enseignement artistique en Essonne en 2007/2008 :

	Enseignement série L	Enseignement facultatif
Arts Plastiques	6	14
Musique	3	5
Cinéma Audiovisuel	6*	6
Théâtre	4	8
Histoire des arts	2	1
Design / Sciences et Technologies Industrielles Arts appliqués	1	-

En savoir plus / [.www.](#)

REPARTITION DES ACTIONS AA/AST/PAC PAR DISCIPLINE (2007-2008)



page 15

Dispositifs pédagogiques

- L'éducation artistique et culturelle repose à la fois sur :
 - les enseignements artistiques obligatoires et optionnels en lycée
 - les classes à projet artistique et culturel (PAC)²¹ en collège et lycée
 - les ateliers artistiques (AA) en collège et lycée. Les ateliers font partie des activités facultatives. A côté des enseignements, ils représentent des espaces d'innovation pédagogique et d'engagement artistique. Ils permettent de diversifier les modes de rencontre avec les arts
 - l'action éducative et innovante à caractère scientifique et technique (école, collège, lycée) et les ateliers scientifiques et techniques (AST)

L'objectif principal de ces activités est la découverte, par les élèves, du monde de la recherche (secteurs, lieux, sites, activités, métiers) par l'établissement de liens privilégiés avec des chercheurs, ingénieurs et techniciens²²

L'accompagnement éducatif, généralisé en 2008 à tous les collèges, publics et privés sous contrat²³, constitue une offre complémentaire aux enseignements hors temps scolaire.

Il offre, sans être limitatif, trois domaines d'activité : la pratique artistique et culturelle, l'aide aux devoirs et aux leçons, la pratique sportive. En janvier 2008, la culture représente 22,08% des activités pratiquées en accompagnement éducatif²⁴
En savoir plus / [www.](#)

- 4 formations universitaires
 - Centre de formation des musiciens intervenants à Orsay / [www.](#)
 - Master Professionnel "Administration de la musique et du spectacle vivant" à l'Université d'Evry-Val-d'Essonne / [www.](#)
 - IUP JASAC (Juriste administrateur des structures artistiques et culturelles) à l'Université d'Evry-Val-d'Essonne / [www.](#)
 - Université Paris-Sud, UFR Science et techniques des activités physiques et sportives (STAPS), option danse à Orsay / [www.](#)

Evénements universitaires

- *Shralazaz* (bar culturel) et *Hexagonal 91* (cultures urbaines) : Evry / toute l'année / organisateur : association Créasac IUP JASAC / [www.](#)
- *Les Friches musicales* : Evry / avril / organisateur : Université d'Evry-Val-d'Essonne / [www.](#)
- *Printemps de la Culture*, festival des arts : Orsay / juin / organisateur : affaires culturelles de l'Université Paris-Sud / [www.](#)

ARTS PLASTIQUES *page 16*

Equipements

- 3 lieux d'exposition consacrés à l'art contemporain²⁵

_CAC de Brétigny-sur-Orge, centre d'art contemporain conventionné²⁶
(8 en Ile-de-France / 52 en France²⁷) / [www](#).

_Domaine départemental de Chamarande et Méréville / [www](#).

_Espace d'art contemporain Camille Lambert à Juvisy-sur-Orge / [www](#).

- 8 autres lieux présentant régulièrement des expositions d'art contemporain²⁸

_Musée municipal

Robert Dubois-Corneau à Brunoy

_Centre culturel Maurice Eliot à Epinay-sous-Sénart

_Galerie du théâtre de l'Agora à Evry

_Domaine de Soucy à Fontenay-les-Briis

_Médiathèque le Marque plage à La Norville

_Château de Morsang-sur-Orge

_Ecole municipale d'arts plastiques à Vigneux-sur-Seine

_Galerie de l'espace culturel Condorcet à Viry-Châtillon

Coordonnées / [www](#).

- Association le Cyclop à Milly-la-Forêt, créée en 1988 par le ministère de la Culture et de la Communication. Elle a pour mission de promouvoir l'œuvre du même nom (sculpture monumentale en acier, de 22 mètres de haut réalisée en collaboration avec plus de 15 artistes de renommée internationale sous la houlette de Jean Tinguely au cœur de la forêt de Milly) et

de veiller à son entretien.

Film sur la genèse du Cyclop réalisé par Louise Faure et Anne Julien en partenariat avec le CAUE 91 / [www](#).

Réseaux culturels

- Tram : association fédérant depuis 20 ans 27 lieux engagés dans la production et la diffusion de l'art contemporain en Ile-de-France / [www](#).

- Association française de développement des centres d'art (DCA) : met en réseau et fédère les centres d'art en France / [www](#).

Evénements

- *De l'art : évolution* : appel à projet 2009 du Collectif des villes pour la culture en Essonne en partenariat avec ARTEL 91 ; 18 villes ou communautés de communes ont participé aux projets *L'art contemporain au risque du clonage* en 2000/01 et/ou *le Bug : de l'art contemporain en Essonne* en 2006/07
En savoir plus / [www](#).

- SIANA (Semaine internationale des arts numériques et alternatifs) : Evry / mars / organisateurs : ville d'Evry, TELECOM & Management Sud-Paris / Institut TELECOM, Théâtre de l'Agora / [www](#).

- *Mon œil!*, rencontres créatives entre art et technologie : Viry-Châtillon / mai-juin / organisateur : direction des affaires culturelles / [www](#).

- *Circuits éclectiques* : temps de programmation du Théâtre de l'Agora à Evry consacré aux arts numériques / avril / [www](#).

- *Loges / l'art a lieux* : Grigny / de juin à septembre / organisateur : association Métamorphose / [www](#).

- *Forum d'Arts Plastiques en Ile-de-France* :
Les Ulis en partenariat avec d'autres
communes d'Ile-de-France / Biennale /
février-mars / organisateur : municipalité
des Ulis /. [www](#).

- *Les Croisières de l'art contemporain
en Essonne* : itinérant / de mars à juin /
organisateur : association Art Essonne
T. 01 69 36 92 01

- 78 salons repérés²⁹

Ressources

- Fonds départemental d'art contemporain
(FDAC) : illustre un dialogue patrimoine / art
contemporain en lien avec le domaine
départemental de Chamarande. Il diffuse ses
œuvres dans d'autres lieux pour en proposer
une nouvelle lecture, en jouant de la variété
des contextes /. [www](#).

- La Maison des Artistes : association
d'artistes plasticiens en France dont l'objectif
est de favoriser, animer toutes les actions
et réalisations sociales en faveur des artistes
des arts graphiques et plastiques et gérer la
sécurité sociale des artistes auteurs /. [www](#).
50 artistes essonnais sont référencés dans
leur base de données /. [www](#).

²⁵ Source : Conseil général de l'Essonne /
Direction de la culture

²⁶ *Centre d'art contemporain : les centres d'art ont été
créés au début des années 1980, souvent en consolidant
des lieux déjà existants ou des projets portés par
les collectivités locales ou par le secteur privé
(associations loi 1901, galeries privées...). Ils sont
des éléments essentiels pour la présence de la création
contemporaine. Ils facilitent les conditions de la
création et permettent sa diffusion auprès des publics.
Le soutien aux artistes, l'accueil d'artistes en résidence,
la production d'œuvres, l'organisation d'expositions,
l'édition et la recherche artistique représentent les
grands axes de leur action*

²⁷ Source : Délégation aux arts plastiques du ministère
de la Culture et de la Communication /. [www](#).

²⁸ Source : Conseil général de l'Essonne /
Direction de la culture

²⁹ Source : Conseil général de l'Essonne /
Direction de la culture

CENTRE D'ART CONTEMPORAIN *page 18* DE BRETIGNY- SUR-ORGE

Labellisé « centre d'art contemporain »
par le ministère de la Culture et de la
Communication



Equipement de la Communauté d'agglomération
du Val d'Orge (123 000 habitants sur une
superficie de 54 Km²) comprenant 9 communes

_Fleury-Mérogis

_Morsang-sur-Orge

_Saint-Michel-sur-Orge

_Sainte-Geneviève-des-Bois

_Villiers-sur-Orge

_Villemoisson-sur-Orge

_Brétigny-sur-Orge

_Leuville-sur-Orge

_Plessis-Pâté

Projet culturel

• OFFRE CULTURELLE

L'activité du centre d'art se divise en trois
secteurs qui proposent au public une
approche différente de l'œuvre :

- un accès direct avec le travail des artistes
dans l'espace principal d'exposition
(expositions intérieures consacrées
aux projets personnels et collectifs)
- un rapport étendu au territoire sur
le parvis du centre d'art (expositions
temporaires à l'extérieur)
- une relation animée par des activités
au niveau des espaces d'accueil du théâtre,
du centre d'art et de la médiathèque
(espace de connexion : s'informer, étudier,
se restaurer, se reposer)

• ACTIONS DE MEDIATION / PUBLICS SPECIFIQUES

Une quinzaine d'actions réparties
annuellement en plus de 65 séances
de médiation et de pédagogie :

- visites guidées pour les scolaires,
groupes et adultes
- ateliers annuels et ateliers liés aux
expositions pour les scolaires, groupes
et adultes
- programmes de conférences tous publics

- NOMBRE D'EXPOSITIONS /
DE CREATIONS EN 2007

- 2 à 3 performances
- 10 productions
- 4 expositions
- 4 posters, 2 publications et éditions (livres d'artistes, vidéos d'artistes, catalogues, ...)

- RAYONNEMENT

(réseaux culturels, prêt d'œuvres...)

- Tram Ile-de-France
- Association française de développement des centres d'art (DCA) : met en réseau et fédère les centres d'art en France /. [www](http://www.dca.fr).

Données économiques

- FREQUENTATION

(nombre / répartition adulte et jeune)
5246 personnes en 2007 dont 43,6%
de jeunes

- EMPLOI

(nombre d'employés, permanents/
occasionnels)

- 3 personnes à plein temps:
 - / directeur : 1
 - / chargée de production /
adjointe du directeur : 1
 - / responsable des publics : 1
- 5 personnes à temps partiel
ou intermittentes:
 - / administratrice : 1
 - / comptable : 1
 - / gardien : 1
 - / régisseurs : 2

- BUDGET (fonds propres + subventions)
budget 2007 : 350 400 €

- fonds propres : 220 400 €
- subventions : 130 000 € dont
58% de l'Etat, 31% du Conseil général,
12% du Conseil régional

Infos pratiques

- COUT DE L'ENTREE

entrée libre

- PERIODES D'OUVERTURE

ouvert du mardi au samedi de 14h à 18h
fermé pendant les vacances scolaires

- CONTACT

Pierre Bal-Blanc, directeur /
Francis Bentolila, responsable des publics
Espace Jules Verne, Rue Henri Douard,
91220 Brétigny-sur-Orge /
T. 01 60 85 20 76 / F. 01 60 85 20 90 /
info@cacbreigny.com / [www](http://www.cacbreigny.com)

Equipements

26 musées³⁰ dont 5 musées de France³¹ en Essonne (136 en Ile-de-France / 1207 en France³²) répartis en :

- 6 maisons d'artistes
 - _ *Maison littéraire de Victor Hugo à Bièvres* / . [www.](#)
 - _ *Musée Dunoyer de Ségonzac à Boussy-Saint-Antoine* (label musée de France) animé par l'association « Bibliothèque André Dunoyer de Ségonzac » / . [www.](#)
 - _ *Le Moulin de Dannemois* (ancienne demeure de Claude François) / . [www.](#)
 - _ *Maison d'Alphonse Daudet à Draveil* / . [www.](#)
 - _ *Maison Atelier Foujita à Villiers-le-Bâcle* / . [www.](#)
 - _ *Propriété Caillebotte à Yerres* / . [www.](#)
- 11 musées sur l'histoire des techniques
 - _ *Musée Delta à Athis-Mons* / . [www.](#)
 - _ *Maison de l'environnement et du développement durable de Paris-Orly à Athis-Mons* / . [www.](#)
 - _ *Musée Français de la Photographie à Bièvres* (label musée de France) / . [www.](#)
 - _ *Association «Les Amis de l'Outil» à Bièvres* / . [www.](#)
 - _ *A la rencontre des vieux métiers à Bouray-sur-Juine* / . [www.](#)
 - _ *Musée de l'optométrie à Bures-sur-Yvette* / . [www.](#)
 - _ *Musée Volant de l'Amicale Jean-Baptiste Salis à Cerny* / . [www.](#)
 - _ *Musée Decauville à Corbeil-Essonnes* (locomotives...) n'accueille pas de visiteurs mais participe à des événements / . [www.](#)

³⁰ Sources : Comité départemental du tourisme de l'Essonne et Conseil général de l'Essonne / Direction de la culture - Service du patrimoine culturel

³¹ Musée de France : l'appartenance à la famille des musées de France implique nécessairement une prise en compte des publics et de leurs attentes. Chaque musée de France dispose d'un service ayant en charge les actions d'accueil, de diffusion, d'animation et de médiation culturelles

³² Source : Chiffres Clés DEPS 2008 / . [www.](#)

_ Musée agricole de Beauce à Corbreuse : l'association « l'agriculture autrefois dans le Hurepoix » n'accueille pas de visiteurs mais participe à des événements /. [www.](#)

_ Musées de l'Ecole polytechnique à Palaiseau : musée virtuel, expositions en ligne et fonds muséographique /. [www.](#)

_ Verrerie d'art à Soisy-sur-Ecole /. [www.](#)

- 9 musées sur l'histoire locale et les arts sacrés

_ Ecomusée de Boigneville -
T. 01 64 99 40 07 (mairie) ou

01 64 98 83 17 (office du tourisme)

_ Musée municipal Robert Dubois-Corneau à Brunoy (label musée de France) /. [www.](#)

_ Musée de Dourdan
(label musée de France) /. [www.](#)

_ Musée intercommunal d'Etampes
(label musée de France) /. [www.](#)

_ Musée Paul Delouvrier à Evry /. [www.](#)

_ Musée municipal d'histoire et d'archéologie à Longjumeau /. [www.](#)

_ Musée municipal Josèphe Jacquot à Montgeron /. [www.](#)

_ Maison du patrimoine à Montlhéry /. [www.](#)

_ Musée Palaisien du Hurepoix à Palaiseau /. [www.](#)

Evénements

- *La nuit des musées* : manifestation européenne, (entrée gratuite et ouverture jusqu'à 1h du matin), 7 musées essonnais (Brunoy, Evry, Boussy-Saint-Antoine, Dourdan, Bièvres, Etampes, Villiers-le-Bâcle) ont participé à l'édition 2008 / mai / initiée par le ministère de la Culture et de la Communication /. [www.](#)

- *Meeting aérien de Cerny* à la Ferté-Alais / printemps / organisateur :

Amicale Jean-Baptiste Salis /. [www.](#)

- *Locomotion en fête* : aérodrôme de Cerny à la Ferté-Alais / printemps / organisateur : Association pour la création d'un parc d'histoire technique /. [www.](#)

Ressources

20 associations muséales

Liste détaillée : Conseil général de l'Essonne / Direction de la culture

- Service du patrimoine culturel -
T. 01 60 91 93 84

MUSEE MUNICIPAL ROBERT DUBOIS-CORNEAU A BRUNOY

Equipement municipal,
labellisé Musée de France

page 22

Projet culturel

- OFFRE CULTURELLE

- beaux-arts
- histoire
- collections d'arts du spectacle de 1750 à 1850 autour du célèbre tragédien François-Joseph Talma
- collections de Robert Dubois-Corneau, historien local et collectionneur spécialisé dans l'étude du XVIIIe siècle, centrées sur l'histoire de la vallée de l'Yerres, la ville de Brunoy et les personnages historiques qui ont séjourné dans la région et dans la ville

- ACTIONS DE MEDIATION / PUBLICS SPECIFIQUES

- 15 visites guidées des collections permanentes du musée en 2007
- 90 visites des groupes scolaires et parascolaires en 2007
- visites des individuels enfants et parents
- plaquette pédagogique

- NOMBRE D'OBJETS ET D'EXPOSITIONS

- 700 dessins
- 2 300 gravures
- 120 peintures
- 180 sculptures
- 400 objets d'art
- 1 020 livres anciens

- 2 expositions par an

- RAYONNEMENT

- (réseaux, prêt d'œuvres...)
- contacts avec les musées de l'Essonne (exposition conjointe en 2005-2006 avec le FRAC)
- prêts à différents musées (actuellement à Vernon et à Melun)

Données économiques

- FREQUENTATION

(nombre / répartition adulte et jeune)

4 181 personnes dont 52,5% en groupes scolaires

- EMPLOI

(nombre d'employés, permanents/ occasionnels)

4 personnes :

/ conservateur : 1

/ assistante : 1

/ médiatrice : 1

/ agent d'entretien : 1

- BUDGET (fonds propres + subventions)

budget total 2007: 64 500 €

- fonds propres : 44 500 €

- subventions : 20 000 € de la DRAC et du Conseil général (8 000 € pour des restaurations et 12 000 € pour les expositions) versées à la mairie

Infos pratiques

- COUT DE L'ENTREE

- plein tarif : 3 €

- tarif réduit : 2 € (étudiants, enseignants, personnes handicapées groupes de plus de 10 personnes)

- gratuit le premier dimanche du mois et pour les moins de 18 ans, groupes scolaires, familles nombreuses, chômeurs, enseignants, journalistes, membres des associations du Musée, membre du Conseil international des musées (ICOM)

- PERIODES D'OUVERTURE

- tous les jours sauf le lundi et les jours fériés de 14h à 18h

- fermé en août et du 25 décembre au 1^{er} janvier

- CONTACT

Anne-Laure Saint-Clair, conservateur

16, rue de Réveillon, 91800 Brunoy

T. 01 60 46 33 60 / [www.](#)

PATRIMOINE ET ARCHI- TECTURE

page 24

Equipements

- 271 monuments historiques³³
(3 763 en Ile-de-France / 42 644 en France)³⁴
dont :
→ 84 classés
(1 114 en Ile-de-France / 14 308 en France)
→ 187 inscrits
(2 649 en Ile-de-France / 28 336 en France)
Liste nationale complémentaire :
Base Mérimée /. [www](#).

- Les édifices non protégés mais également les édifices inscrits ou classés au titre des monuments historiques sont listés dans le répertoire départemental du patrimoine. Ce répertoire est «vivant» puisque de nouvelles inscriptions sont faites régulièrement et qu'il est parfois procédé à des «désinscriptions», notamment en cas de bâtiments fortement dénaturés
Liste détaillée : Conseil général de l'Essonne - Direction de la culture - Service du patrimoine culturel - T. 01 60 91 93 84

- La sauvegarde et la mise en valeur du patrimoine artistique mobilier conservé dans le département est effectuée par le service de la Conservation des antiquités et objets d'art géré par la Direction des archives et du patrimoine mobilier à Chamarande. Ce patrimoine recouvre l'ensemble des œuvres d'art publiques ou privées conservées dans des édifices, très divers, à l'exclusion des collections des musées régies par le statut particulier des collections publiques
En savoir plus /. [www](#).

- 1 ville d'art et d'histoire³⁵
(7 en Ile-de-France / 95 en France ³⁶)
/ Etampes - Mairie - Direction
de la culture - T. 01 64 94 85 07

- 2 villes royales³⁷
/ Dourdan /. [www](#).
/ Etampes

- 1 Maison de banlieue et de l'architecture /. [www](#).
- 2 parcs naturels régionaux
/ Parc naturel régional du Gâtinais
français (Essonne et Seine-et-Marne) /. [www](#).
/ Parc naturel régional de la Haute
Vallée de Chevreuse (Essonne et Yvelines) /. [www](#).

Événements³⁸

- *Les Journées du patrimoine* / dispositif national et européen / 3^e week-end de septembre / organisateurs : ministère de la Culture et de la Communication en lien avec les lieux publics et privés du patrimoine / [.www](#).
- *Les Enfants du patrimoine* / septembre / organisateurs : Union régionale des CAUE d'Ile-de-France, Direction régionale des Affaires culturelles d'Ile-de-France, Centre Pompidou et Ecole des métiers de la culture (EAC) / [.www](#).
- *Les Journées des plantes* : Courson et Saint-Jean-de-Beauregard / automne et printemps / organisateurs : Domaines de Courson et de Saint-Jean-de-Beauregard / [.www](#).
- *Jardins secrets, Secrets de jardins* : événement départemental / juin / organisateur : Comité départemental du tourisme en partenariat avec les jardins publics et privés de l'Essonne / [.www](#).
- *Les Rencontres d'associations d'histoire locale* : Chamarande / novembre - biennale / organisateurs : Archives départementales de l'Essonne en collaboration avec le service du patrimoine culturel du Conseil général de l'Essonne, les associations relais et les partenaires institutionnels

³³ *Monuments historiques* : selon le code du Patrimoine, il existe deux catégories de protection des immeubles ou des objets au titre des monuments historiques : le classement, mesure de protection majeure, et l'inscription, mesure moins contraignante et plus fréquente. Pour bénéficier de la protection, les bâtiments doivent présenter un intérêt historique ou artistique. La protection au titre des monuments historiques permet de garantir la conservation de l'édifice. En effet, un immeuble inscrit ou classé ne peut être détruit sans l'accord du ministère de la Culture et de la Communication

³⁴ Source : Chiffres clés du DEPS 2008 / [.www](#).

³⁵ *Ville d'art et d'histoire* : outil de valorisation de l'architecture et du patrimoine, le label « Ville et pays d'art et d'histoire » est un label national, attribué par le ministère de la Culture et de la Communication, sur avis d'un Conseil national, à des collectivités locales qui souhaitent valoriser leur patrimoine, favoriser la création architecturale et promouvoir la qualité dans les espaces bâtis ou aménagés. Il a pour objectif d'encourager les collectivités territoriales à mettre en place une politique de sensibilisation à l'architecture et au patrimoine à destination, en priorité, des habitants du territoire et des jeunes. Il renforce donc l'attractivité de la région

³⁶ Sources : Réseau des villes et pays d'art et d'histoire / [.www](#).

³⁷ *Ville royale* : appellation de villes où ont séjourné des rois de France. Les villes de Dourdan et d'Etampes font partie du réseau des 9 « Villes royales d'Ile-de-France » avec Fontainebleau, Marly-le-Roi, Rambouillet, Saint-Denis, Saint-Germain-en-Laye, Versailles et Vincennes

³⁸ Sources : Comité départemental du tourisme et Conseil général de l'Essonne / Direction de la culture / Service du patrimoine culturel

PATRIMOINE ET ARCHI- TECTURE

page 26

SUITE

Ressources³⁹

- Association Cinéam : spécialisée dans le collectage et la sauvegarde de films amateurs / Directrice : Marie-Catherine Delacroix / cineam@free.fr / T. 01 30 59 46 82
- 50 associations d'histoire locale
- Liste détaillée - Conseil général de l'Essonne - Direction de la culture - Service du patrimoine culturel - T. 01 60 91 93 84
- La Banque des savoirs : créée par le Conseil général de l'Essonne, est un site de vulgarisation scientifique et technique pour le grand public. Ses objectifs sont de rendre les savoirs accessibles à tous, de faire découvrir la recherche scientifique et ses métiers, de valoriser les actions de culture scientifique et technique et de favoriser le débat sur des questions scientifiques et éthiques /. www.banquesavoirs.fr
- Conseil d'architecture, d'urbanisme et d'environnement de l'Essonne (CAUE 91) : organisme départemental de conseil, de formation, d'information et de sensibilisation, de rencontres et d'initiatives, ouvert à tous /. www.caue91.fr
- Service départemental de l'architecture et du patrimoine de l'Essonne (SDAP 91) : les champs d'action des SDAP concernent l'architecture, le patrimoine, les paysages et l'urbanisme. Ce service a pour objectif de promouvoir une architecture de qualité s'intégrant harmonieusement dans le milieu environnant /. www.sdap91.fr

- Centre départemental de documentation pédagogique (CDDP) /. [www](#).
- Agence d'urbanisme et de développement Essonne Seine Orge (AUDES0)⁴⁰
outil du CESO (Centre Essonne Seine Orge) : association de collectivités pour œuvrer à la mise en cohérence de leurs politiques d'aménagement /. [www](#).
- Comité départemental du tourisme de l'Essonne (CDT) : prépare et met en œuvre la politique touristique du département sous l'autorité du Conseil général dans le cadre du schéma de développement du tourisme en Essonne (2006-2010) et en suivant un plan d'actions annuel /. [www](#).
- Conseil général de l'Essonne - Direction de la culture - Service du patrimoine culturel /. [www](#).
- Fondation du patrimoine : organisme privé indépendant à but non lucratif, dont la vocation est de défendre et de valoriser un patrimoine en voie de disparition non protégé par l'Etat (non classé ou non inscrit), le « patrimoine de proximité ». Il existe un délégué départemental à Moigny-sur-Ecole /. [www](#).
- Maison de banlieue et de l'architecture : centre d'interprétation de l'environnement urbain, du patrimoine en banlieue et de l'architecture /. [www](#).
- La Maison départementale de l'habitat (MDH) : instituée par le Conseil général, elle regroupe géographiquement les acteurs ressources de l'habitat /. [www](#).
- Centre de ressources politique de la Ville en Essonne : informe les acteurs de la politique de la ville. Elle met à leur disposition de la documentation, organise des échanges, des rencontres, des débats, publie et capitalise des expériences, facilite la qualification et la mise en réseau des professionnels /. [www](#).

³⁹ Sources : Conseil général de l'Essonne, *Maison de banlieue et de l'architecture et recherches Internet*

⁴⁰ L'AUDES0 intervient sur les réflexions prospectives, les dossiers thématiques et l'observation territoriale

MAISON DE BANLIEUE ET DE L'ARCHITECTURE A ATHIS-MONS

Association loi 1901 créée en 2001,
lauréate du trophée de l'innovation
patrimoniale 2008⁴¹

page 28

Projet culturel

• OFFRE CULTURELLE

- centre d'interprétation de l'environnement urbain, du patrimoine en banlieue et de l'architecture sur le territoire élargi de la Communauté de communes Les Portes de l'Essonne, comme d'autres communes du département de l'Essonne, territoires de «villes d'art modeste et d'histoires simples»
- développer la connaissance des villes de banlieue en proposant des expositions, des publications, un centre de ressources en s'appuyant sur des recherches associant mémoire et projets
« Connaître mieux la ville de banlieue où l'on habite, où l'on travaille parfois, pour essayer de mieux l'aimer est un pari et fait partie de notre travail culturel »
François Petit

• ACTIONS DE MEDIATION / PUBLICS SPECIFIQUES

- visites guidées
- sorties découvertes
- groupes de travail, d'échanges et de recherche
- conférences
- débats
- mallettes pédagogiques

Actions de sensibilisation, d'éducation ou de formation en direction :

- du jeune public : élèves en milieu scolaire, en centre de loisirs ...
- des professionnels de l'éducation ou des collectivités territoriales
- du tout public
- d'adultes en alphabétisation

Nombre d'expositions / nombre d'ouvrages :

- Fonds documentaire composé de 2 000 références d'imprimés, de 90 documents audiovisuels, de 800 photos, de 300 cartes et plans
- 13 expositions itinérantes dont 2 réalisations en 2007
- 3 documentaires vidéo dont 1 réalisation en 2007
- 8 publications dont 1 réalisation en 2007

• RAYONNEMENT

(réseaux, prêt d'œuvres...)

Rayonnement départemental et francilien
- 15 prêts ou locations d'expositions itinérantes en 2007

Données économiques

• FREQUENTATION

(nombre / répartition adulte et jeune)

3 277 personnes en 2007 réparties entre :

- jeune public (scolaire 35%, centre de loisirs 5%)
- étudiants (0,5%)
- enseignants (2%)
- adhérents (8,5%)
- tout public (49%)

• EMPLOI

(nombre d'employés, permanents/ occasionnels)

- 3 personnes (2 pleins-temps et 1 temps partiel)
- chargés de mission ponctuels
- prestataires extérieurs

• BUDGET

Budget total 2007 : 215 637 €

- subventions : 197 427 € dont 41,5% communauté de communes Les Portes de l'Essonne, 35,4% Conseil général de l'Essonne (pôle culturel départemental), 14,7% Etat
- fonds propres : 12 757 € (6%)
- autre (produits exceptionnels) : 5 453 € (2,5%)

⁴¹ Trophée attribué par la Fédération des écomusées et musées de société et la Fondation du patrimoine

Infos pratiques

• COUT DE L'ENTREE

Adhésion souhaitée pour bénéficier des activités :

- 8 € pour les personnes physiques
- 22 € pour les personnes morales

• PERIODES D'OUVERTURE

- mercredi et samedi de 14h à 18h ou sur rendez-vous
- fermeture de fin juillet à fin août
- centre de documentation sur rendez-vous : mardi et jeudi de 9h à 11h, samedi de 9h à 12h et de 14h à 18h

• CONTACT

François Petit, directeur
Béatrix Goeneutte, animation
Patricia Wilhelm-Chavallier, responsable du centre de documentation
41, rue Geneviève Anthonioz-de Gaulle (ex. rue R. Schuman), 91200 Athis-Mons
T. 01 69 38 07 85 / F. 01 69 38 77 54
et T. / F. du centre de documentation :
01 69 38 62 34

maisondebanlieue@free.fr / www.

ARCHEO- LOGIE

page 30

⁴² On distingue des opérations qui s'inscrivent dans une recherche archéologique programmée développée sans contrainte extérieure à l'archéologie et celles qui relèvent de la recherche archéologique préventive déclenchée par des travaux d'aménagement du territoire (urbanisme, routes, voies ferrées, carrières, etc.). Ces dernières sont fixées dans la loi n°2003-707 du 1^{er} août 2003 modifiant la loi n°2001-44 du 17 janvier 2001 relative à l'archéologie préventive. D'après la loi du 27 septembre 1941 : «Nul ne peut effectuer sur un terrain lui appartenant ou appartenant à autrui des fouilles ou des sondages (...) sans en avoir au préalable obtenu l'autorisation».

La fouille dite «programmée» s'inscrit dans le cadre strict de la recherche scientifique et correspond, le plus souvent, à des programmes pluriannuels élaborés par des chercheurs et structurés en fonction d'objectifs très précis. Ce sont respectivement le ministre (Direction de l'Architecture et du Patrimoine, sous-direction de l'Archéologie) ou le préfet de la région concernée (Direction Régionale des Affaires Culturelles, service régional de l'archéologie) qui délivrent les autorisations de fouilles.

La fouille dite «préventive» est déclenchée à l'initiative des archéologues administrativement compétents à l'occasion de chantiers extérieurs à l'archéologie et permet d'éviter que le patrimoine ne soit détruit lors de travaux d'aménagement ou d'urbanisation

⁴³ Source : Conseil général de l'Essonne / Direction de la culture-Service du patrimoine culturel

⁴⁴ Source : Chiffres clés du DEPS 2008 / .[www](http://www.deps.fr).

⁴⁵ Source : Conseil général de l'Essonne / Direction de la culture - Service du patrimoine culturel

⁴⁶ Source : Conseil général de l'Essonne / Direction de la culture - Service du patrimoine culturel

Equipements

1 site archéologique programmé⁴² (8 en Ile-de-France / 258 en France) : Etiolles (préhistoire, histoire et mode de vie des Magdaléniens) / .[www](http://www.musee-etiolles.fr).
- Environ 10 interventions archéologiques par an (fouilles préventives)⁴³ ont été recensées en 2006 (379 en France)⁴⁴
Liste détaillée : Institut national de recherches archéologiques préventives / .[www](http://www.inrap.fr).
- 2 musées disposent de collections archéologiques
/ Musée de Dourdan (label musée de France) : périodes gallo-romaine et médiévale / .[www](http://www.musee-dourdan.fr).
/ Musée intercommunal d'Etampes (label musée de France) : toutes périodes / .[www](http://www.musee-etampes.fr).

Evénements⁴⁵

- Ouverture des réserves du chantier d'Etiolles : pendant les Journées du patrimoine / dispositif national / 3^e week-end de septembre / organisateur : ministère de la Culture et de la Communication / .[www](http://www.culture.gouv.fr). et pendant la Fête de la Science / dispositif national / novembre / organisateur : ministère en charge de la Recherche / .[www](http://www.recherche.gouv.fr).
- Week-end en préhistoire, portes ouvertes du chantier de fouilles d'Etiolles / 3^e week-end de juin / organisateur : Conseil général de l'Essonne / Direction de la culture - Service du patrimoine culturel / .[www](http://www.culture.gouv.fr).
- 30 expositions archéologiques et patrimoniales itinérantes / organisateur : Conseil général de l'Essonne / Direction de la culture - Service du patrimoine culturel / .[www](http://www.culture.gouv.fr).

Ressources

- 10 associations archéologiques⁴⁶
Liste détaillée : Conseil général de l'Essonne / Direction de la culture - Service du patrimoine culturel - T. 01 60 91 93 84

Equipements

25 services d'archives⁴⁷ répartis en :

- 1 service d'archives départementales avec 12 237 mètres linéaires de fonds conservés⁴⁸ (210 294 en Ile-de-France / 2 103 288 en France⁴⁹).

Autour d'un thème, d'un événement ou d'un personnage, les archives départementales de l'Essonne conçoivent, animent et accueillent expositions, conférences, cours, débats publics ou visites / [. www.](#)

- 1 service de mémoire et de documentation intercommunales⁵⁰ (Communauté d'agglomération d'Evry Centre Essonne) documentation@agglo-evry.fr

- 23 services d'archives communales⁵¹
Liste détaillée : / [. www.](#)

Réseau culturel

- Réseau documentaire du Centre Essonne et associés (REDOCEA) dont font partie les archives départementales : animé par l'Institut de recherche et de formation à l'action sociale de l'Essonne (IRFASE) contact@irfase.com

Evénements

- Les Journées du patrimoine (ouverture des locaux, visites, expositions) / dispositif national / 3^e week-end de septembre / [. www.](#)

⁴⁷ Source : ministère de la Culture et de la Communication / Direction des archives de France / [. www.](#)

⁴⁸ Source : Archives départementales de l'Essonne à Chamaranche

⁴⁹ Source : Chiffres clés du DEPS 2008 / [. www.](#)

⁵⁰ Source : ministère de la Culture et de la Communication / Direction des archives de France / [. www.](#)

⁵¹ Source : ministère de la Culture et de la Communication / Direction des archives de France / [. www.](#)

BIBLIO- THEQUES

page 32

Equipements

- 1 bibliothèque départementale de prêt (4 en Ile-de-France⁵² / 97 en France⁵³) comprenant 2 équipements
 - / la bibliothèque départementale de l'Essonne à Evry
 - / la médiathèque départementale à la Ferté-Alais (ouverte au public) / [www.](#)
 - 131 bibliothèques municipales dont 9 associatives⁵⁴ (316 en Ile-de-France / 3 004 en France⁵⁵) / [www.](#)
 - 2 bibliothèques universitaires (29⁵⁶ en Ile-de-France / 105⁵⁷ en France)
 - / bibliothèque de l'Université d'Evry-Val-d'Essonne / [www.](#)
 - / bibliothèque de l'Université Paris Sud 11 / [www.](#)
 - Espace bédéthèque de la médiathèque François Mitterrand aux Ulis : avec près de 10 000 titres, la bédéthèque propose le fond le plus important du département (comics, mangas, etc.) / [www.](#)
- Des bibliothèques ouvertes à un public spécialisé comme le Centre départemental de documentation pédagogique (CDDP) / [www.](#)
- Des bibliothèques ouvertes à un public spécifique comme celle que propose l'association Lire c'est vivre à la Maison d'Arrêt de Fleury-Mérogis
lirecestvivre@wanadoo.fr

Réseaux culturels⁵⁸

- Médiabib91 : association des bibliothèques de l'Essonne / [www.](#)
- Réseau de lecture publique du département (services de la Bibliothèque départementale de l'Essonne pour les bibliothèques du département) / [www.](#)
- Réseau documentaire du Centre Essonne et associés (REDOCEA) : animé par l'Institut de recherche et de formation à l'action sociale de l'Essonne (IRFASE) T. 01 60 79 47 47 / contact@irfase.com
- Actions culturelles contre les exclusions et les ségrégations (ACCES) : mettre récits et albums à la disposition des bébés et de leur entourage en s'appuyant sur les partenariats entre bibliothèques et services de la petite enfance et en privilégiant les milieux les plus démunis / [www.](#)

Événements⁵⁹

- *Lire en fête* : dispositif national / octobre / organisateurs : ministère de la Culture et de la Communication, Centre national du livre (CNL) / [www](#).
- *Les Chemins de la lecture* : 9 villes de la Communauté d'agglomération du Val d'Orge / octobre / organisateurs : médiathèques-bibliothèques des villes de la Communauté d'agglomération du Val d'Orge / [www](#).
- *Le Printemps des poètes* : dispositif national / mars / organisateurs : ministère de la Culture et de la Communication, Centre national du livre / [www](#).

⁵² Source : Association des directeurs des bibliothèques départementales de prêt / [www](#).

⁵³ Source : Chiffres Clés DEPS 2008 / [www](#).

⁵⁴ Source : Bibliothèque départementale de l'Essonne. Les annexes des bibliothèques ne sont pas comptabilisées. Le terme « bibliothèque » est un terme générique qui désigne à la fois les vidéothèques, les médiathèques et les bibliothèques

⁵⁵ Source : Chiffres Clés DEPS 2008 / [www](#).

⁵⁶ Source : Education nationale / Direction de l'enseignement supérieur / [www](#).

⁵⁷ Source : Chiffres Clés DEPS 2008 / [www](#).

⁵⁸ Source : Bibliothèque départementale de l'Essonne

⁵⁹ Source : Bibliothèque départementale de l'Essonne

LIVRE / LECTURE

page 34

Equipements

- 11 librairies⁶⁰
 - / Au Fil des lignes à Ballancourt
 - / La voix au Chapitre à Bures-sur-Yvette
 - / Le Verger des Muses à Corbeil-Essonnes
 - / Le Temps retrouvé à Dourdan
 - / Espace temps à Egly
 - / Liragif à Gif-sur-Yvette
 - / Interlignes à Limours
 - / Librairie de la Halle à Milly-la-Forêt
 - / Le secret de Polichinelle à Montlhéry
 - / La Fontaine aux livres à Palaiseau
 - / Au Pain de 4 Livres à Yerres

Evénements⁶¹

- Salon des éditeurs pédagogiques : Evry / octobre / organisateur : CDDP 91 / [www](#).
- Festival de Comics : Igny / octobre / organisateur : association BD'Essonne / [www](#).
- Salon des petits éditeurs la librairie éphémère : Gometz-le-Châtel / octobre / organisateur : bibliothèque de Bures-sur-Yvette dans le cadre du plan local de développement de la lecture / [www](#).
- Salon national du livre sportif : Massy / novembre / organisateur : office du tourisme de Massy / [www](#).
- Salon du premier roman : Draveil / novembre / organisateur : municipalité - T. 01 69 52 79 04
- Festival de la BD et du livre jeunesse : Vigneux-sur-Seine / novembre / organisateurs : municipalité et association Bulles en Seine / [www](#).

- Festival BD'Essonne : Igny, Palaiseau / décembre / organisateur : association BD'Essonne / [www](#).
- Salon des Illustrateurs et du Livre Jeunesse : Brunoy / janvier / organisateur : municipalité - T. 01 60 46 31 65
- Salon du livre jeunesse : Saint-Germain-lès-Arpajon / mars / organisateurs : association FLPEJR (Frédéric, Louis, Paul, Elsa, Jules, Rolland et les autres ...) en collaboration avec la municipalité / [www](#).
- Salon de la bande dessinée : Villiers-sur-Orge / mars / organisateur : municipalité - culture@villiers-sur-orge.fr

Réseaux culturels⁶²

- Le SCEREN : un réseau (CNDP, CRDP, CDDP) dédié à l'édition pédagogique tous supports pour les acteurs et les usagers du système éducatif / [www](#).
- Association Lire et faire lire : réseau proposant un programme national périscolaire d'ouverture à la lecture et de solidarité intergénérationnelle à l'initiative de la Ligue de l'enseignement et de l'Union nationale d'associations familiales (UNAF). Coordination départementale : Ligue de l'enseignement et l'Union départementale d'associations familiales (UDAF) / [www](#).
- Association Le coq à l'âne : développe la communication culturelle, notamment grâce à l'organisation d'ateliers d'écriture, de rencontres, de sorties littéraires, de publications et de stages d'écriture dans le département / [www](#).

Ressources

- 89⁶³ auteurs et illustrateurs répertoriés

⁶⁰ Source : Conseil général de l'Essonne /
Direction de la culture - Mission lecture

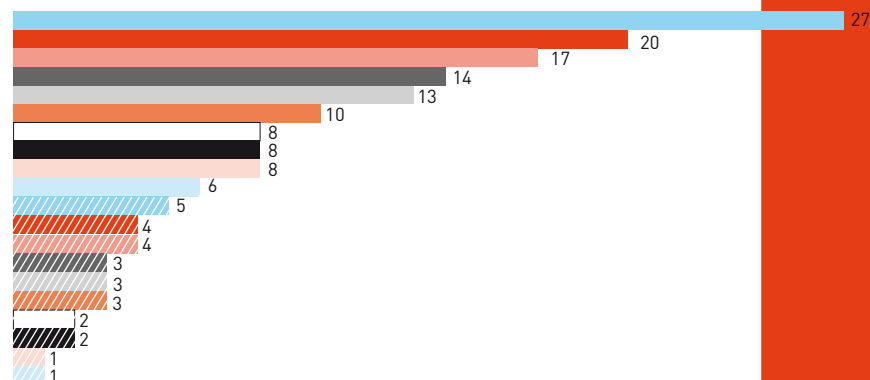
⁶¹ Source : Conseil général de l'Essonne /
Direction de la culture - Mission lecture

⁶² Source : Conseil général de l'Essonne /
Direction de la culture - Mission lecture

⁶³ Répertoire des auteurs et illustrateurs en Essonne réalisé
par la mission lecture du Conseil général de l'Essonne
en 2005 sur la base des personnes qui ont répondu au
questionnaire

REPARTITION DES AUTEURS ET ILLUSTRATEURS PAR GENRE

- Roman et récit
- Essai
- Jeunesse
- Nouvelle et conte
- Poésie
- Histoire et témoignage
- Presse
- Livre jeunesse et documentaire
- BD
- Autres
- ▨ Pratique et documentaire
- ▨ Pédagogie
- ▨ Polar
- ▨ Tourisme et régionalisme
- ▨ Théâtre
- ▨ Science et technique
- ▨ Biographie
- ▨ Graphisme
- ▨ Livre d'artistes
- ▨ Philosophie



■ Association des bibliothèques
de l'Essonne, créée en 1996

Projet culturel

• OFFRE CULTURELLE

- Favoriser la coopération entre bibliothèques et promouvoir la lecture publique et l'information sous toutes ses formes dans le département, avec les associations qui développent des actions autour de la lecture publique

- Commissions de travail thématiques sur :

/ la formation des personnels

/ l'action culturelle

*/ la musique et le cinéma en
bibliothèque*

/ l'évolution des sections jeunesse

• ACTIONS DE MEDIATION / PUBLICS SPECIFIQUES

- Organisation de journées d'étude thématiques telles que :

« Bibliothèques et intercommunalité »

« Quelle culture en bibliothèque ? »

« Lecture et exclusion »

- Participation aux commissions techniques du Conseil général, en particulier sur les « plans locaux de développement de la lecture »

- Actions concertées en direction du public des bibliothèques autour des manifestations musicales (*Primeurs de Massy, les Zicalises*) et autour du cinéma lors du *Mois du film documentaire*

- 2 journées d'étude thématiques

- 1 publication d'une plaquette de présentation de l'association en 2007

• RAYONNEMENT

(réseaux, prêt d'œuvres...)

L'association regroupe une quarantaine de bibliothèques (petites ou grandes) et des associations qui œuvrent en faveur de la lecture comme « Lire c'est vivre » (intervenant en milieu carcéral), ou ACCES (actions culturelles contre les exclusions et les ségrégations). Elle travaille en collaboration avec la Bibliothèque départementale, représentée au sein de son conseil d'administration, notamment sur des projets de formation

Données économiques

- FREQUENTATION

(nombre / répartition adulte et jeune)
Chaque journée d'étude rassemble entre 80 et 100 personnes (professionnels et partenaires des bibliothèques, élus, directeurs culturels)

- EMPLOI

(nombre d'employés, permanents/ occasionnels)
L'association ne fonctionne qu'avec des bénévoles

- BUDGET

budget total 2007 : 4 372 €
- fonds propres : 1 872 €
- subvention du Conseil général de l'Essonne : 2 500 €
Selon les années, le budget varie de 5 000 à 15 000 € en fonction des projets et des subventions attribuées

Infos pratiques

- MONTANT DE L'ADHESION

→ 15 € pour les communes de moins de 5 000 habitants ou pour les bibliothèques associatives
→ 30 € pour les communes de 5 000 à 20 000 habitants
→ 60 € pour les communes de plus de 20 000 habitants
→ 150 € pour les intercommunalités

L'adhésion n'est pas obligatoire pour participer aux journées d'études ou autres actions, ni pour participer aux commissions de travail thématiques qui sont élargies aux non adhérents

- CONTACT

Josette Granjon, présidente ;
Bénédicte Lorenzo : vice-présidente
Médiathèque de l'Agora,
BP 227, 91002, Evry cedex
T. 01 69 91 59 89 /

granjon-biblio@agglo-evry.fr

blorenzo@cc-porteesonne.fr

Equipements

- 1 maison d'édition musicale et audiovisuelle
 - / Editions Corélia à Chalo-Saint-Mars / [. www.](#)
- 7 magasins de disques⁶⁴
 - / Le Verger des Muses à Corbeil-Essonnes - T. 01 64 96 94 62 / [. www.](#)
 - / Espace temps à Egly - T. 01 69 26 02 66
 - / Dépôt troc musique à Etampes - T. 01 64 94 51 63
 - / Madison Diva à Evry - T. 01 60 77 78 81
 - / The big boss world à Evry - T. 01 60 87 65 41
 - / DCG Disco à Wissous - T. 01 60 11 81 82
 - / Madison à Wissous - T. 01 60 11 22 77
- Coordonnées / [. www.](#)
- 34 studios d'enregistrement
 - / Liste détaillée / [. www.](#)
- 21 studios de répétition musique
 - / Liste détaillée / [. www.](#)

⁶⁴ Sources : Guide-annuaire des musiques actuelles en Essonne 2005/2006 Adiam 91 ; ARTEL 91 / réseau information et culture

⁶⁵ Label indépendant : maison de disque qui produit des disques et les édite et qui parfois les distribue. Un label peut aussi être le nom utilisé par un producteur indépendant pour commercialiser ses productions et passer des contrats avec les maisons de disques pour l'édition et la distribution

Réseau culturel

- REZONNE : sous le générique "Grand Bain", conduit une action d'accompagnement d'artistes essonniers préalablement repérés afin de favoriser le développement de leur projet musical. La compilation « Grand Bain » est envoyée à tous les programmeurs d'Ile-de-France, aux maisons de disques indépendantes, aux journalistes locaux et à la presse spécialisée / [. www.](#)

Ressources

- 11 labels indépendants⁶⁵
 - / Kévin organisation à Champcueil - T. 01 64 98 02 02 - rbenzi@attglobal.net
 - / Monsieur prod à Draveil - T. 01 69 83 03 90
 - / Créativ studio à Epinay-sous-Sénart - T. 01 64 54 05 71 - creativ.studio@wanadoo.fr
 - / Toxic-Music à Etampes - T. 01 69 78 31 47 / [. www.](#)
 - / MHO Records à Etrechy - T. 06 10 94 53 29 - mhorecords@free.fr
 - / Idilick production à Juvisy-sur-Orge - idilick@hotmail.com
 - / Moulin-Galant Production à Villabé - T. 01 49 42 13 15 - dimitri.kojan@free.fr
 - / Onival musique à Yerres - T. 08 70 32 15 09 / [. www.](#)
 - / Radar records - T. 06 27 02 73 47
 - / Editions Corélia à Chalo-Saint-Mars - T. 01 64 95 41 93 / [. www.](#)
 - / Label Drôle d'idée à Cheptainville - T. 01 60 80 20 08 / [. www.](#)

Equipements

- 74 écrans soit 13 783 fauteuils (8% des salles d'Ile-de-France) (991 écrans soit 208 378 fauteuils en Ile-de-France / 5 362 écrans soit 1 077 000 fauteuils en France⁶⁶)
Parmi eux on trouve :
- 44 écrans Art et essai⁶⁷ (302 en Ile-de-France / 2 152 en France)⁶⁸ dont :
 - 7 labellisés Jeune public (95 en Ile-de-France / 468 en France)
 - 4 labellisés Recherche et Découverte (50 en Ile-de-France / 172 en France)
 - 2 labellisés Patrimoine et Répertoire (42 en Ile-de-France / 135 en France)
- 10 écrans multiplexes (329 en Ile-de-France / 1 734 en France⁶⁹)
- 20 autres écrans

Réseaux culturels⁷⁰

- Association des cinémas de recherche d'Ile-de-France (ACRIF) : 6 cinémas essonnien adhèrent ; coordinatrice de *Lycéens au cinéma* / www.acrif.org.
- Association AMIS (Atelier de mémoire image et son) : atelier d'écriture et de réalisation de court-métrages à Angervilliers / www.amis.org.
- Association CitéArt : espace de formation et d'expression artistique destiné aux jeunes des cités de l'agglomération Sénart-Val-de-Seine.
A l'initiative du festival *Nos Cités* / www.citeart.org.
- Association Grigny Wood : structure de réalisation vidéo numérique et multimédia / www.grignywood.org.
- Association 1000 visages, Viry-Châtillon : collectif de jeunes artistes issus de cultures, milieux et origines différents / www.1000visages.org.
- Cinessonne : réseau départemental de cinémas d'art et d'essai à l'initiative du *Cinéma itinérant* et du *Festival du cinéma européen en Essonne* ; coordinatrice de *Collège au cinéma* et de nombreuses actions jeune public / www.cinessonne.org.

⁶⁶ Source : CNC / Direction des études, des statistiques et de la prospective / service des statistiques, chiffres 2007

⁷⁰ Sources : Conseil général de l'Essonne / Direction de la culture et recherches Internet

⁷¹ Sources : Conseil général de l'Essonne / Direction de la culture et recherches Internet

Evénements⁷¹

- *Festival du cinéma européen en Essonne* : se déroule dans 12 communes du département / octobre / organisateur : association Cinessonne / www.cinessonne.org.
- *Le Mois du film documentaire* / dispositif national / novembre / organisateurs : association Images en bibliothèque, association des cinémas de recherche d'Ile-de-France (ACRIF), cinémas et partenaires essonnien (comme le CAUE ou Médiabib⁷¹) selon les thématiques / www.lemoisdufilm.org.
- *Rencontres du cinéma social* : Chilly-Mazarin / janvier / organisateurs : ville de Chilly-Mazarin et cinéma François Truffaut de Chilly-Mazarin T. 01 69 09 01 87
- *L'enfant et le 7ème Art* : 23 villes réparties sur 3 départements franciliens : Seine-et-Marne, Yvelines et Essonne / de janvier à avril / organisateur : association "Aux quatre coins de l'enfance" / www.auxquatrecoins.org.
- *Festival Nos Cités* (courts métrages de jeunes réalisateurs franciliens) qui valorise l'auto-production associative et les talents des quartiers : Paris / mars / organisateur : association CitéArt / www.citeart.org.
- *Festival Imag'Essonne* (courts métrages amateurs 12/30 ans) : MJC de Viry-Châtillon, Evry, Courcouronnes, Savigny-sur-Orge / avril / organisateurs : union départementale des maisons des jeunes et de la culture du département de l'Essonne (UDMJC) et MJC de Viry-Châtillon / www.imagessonne.org.
- *Université d'été internationale du cinéma* (accompagnement de jeunes réalisateurs dans la création de leur premier long métrage) : Marcoussis / avril-mai / organisateur : association Emergence / www.emergence.org.

⁶⁶ Source : Chiffres-clés DEPS 2008 / www.cnc.fr.

⁶⁷ *Label Art et essai* : le classement « Art et essai » attribué par le Centre national de la cinématographie (CNC) repose sur la programmation (proportion de séances recommandés Art et essai, diversité de l'offre de films, politique d'animation...), le nombre d'écrans, l'état de l'établissement... Trois labels peuvent être attribués aux salles selon leur spécificité : « Recherche et Découverte », « Jeune Public » et « Patrimoine et Répertoire »

⁶⁸ Source : CNC / Direction des études, des statistiques et de la prospective / service des statistiques, chiffres 2006

CINESSONNE *page 40*

■ Association départementale des cinémas d'Art et d'essai de l'Essonne, créée en 1996

Projet culturel

• OFFRE CULTURELLE

- Organisation d'un réseau de cinémas publics en Essonne
- Promotion et découverte d'un cinéma diversifié et de qualité
- Soutien à la programmation et à la diffusion de longs et courts métrages au travers de cycles thématiques, de films et d'animations pour le jeune public
- Formation des publics
- Education à l'image (coordination départementale de *Collège au Cinéma*)
- Soutien à la diffusion de documentaires et de créations
- Réflexions et échanges sur l'animation et la diffusion culturelle, les évolutions technologiques, le devenir du cinéma et le rôle des salles de proximité avec nos partenaires et les élus

• ACTIONS DE MEDIATION / PUBLICS SPECIFIQUES

Différents dispositifs d'éducation à l'image proposés tout au long de l'année aux enfants et aux adolescents, des programmations de films pendant le temps scolaire (*Ecole et Cinéma, Collège au Cinéma, Lycéens et apprentis au Cinéma*)

• NOMBRE

- 22 écrans répartis dans 12 cinémas publics dans 12 villes du département
- 20 000 séances publiques annuelles

• RAYONNEMENT

(réseaux, prêt d'œuvres...)

- *Cinéma itinérant* : projet culturel ouvert et proche des habitants des communes rurales du Sud de l'Essonne, 13 communes sont conventionnées pour ce dispositif en 2008. Sur 72 films proposés, la moitié est destinée au jeune public et les trois quarts sont classés Art et essai
- *Festival du cinéma européen en Essonne*, édition annuelle : manifestation décentralisée se déroulant en octobre dans les salles du réseau et proposant des longs métrages européens inédits en salle et un soutien à la sortie des films

Données économiques

- FREQUENTATION

(nombre / répartition adulte et jeune)
Environ 500 000 spectateurs en 2007
dans les salles dont 24 000 spectateurs
en 2007 pour le *Festival du cinéma européen*
en Essonne

- EMPLOI

(nombre d'employés, permanents/
occasionnels)
9 personnes :
 / 4 pleins-temps
 / 1 mi-temps
 / 1 temps partiel
 / 3 intervenants (intermittent
 et/ou vacataire)

- BUDGET

Budget total 2007 : 443 000 € dont
396 000 € de subventions soit 89%

Infos pratiques

- COUT DE L'ENTREE

- Carnet de 10 tickets Cinessonne 47 €,
valables dans la quasi-totalité des salles
du réseau
- Pas de tarif d'adhésion

- CONTACT

Eric Dalizon, délégué général
CINESSONNE,
Salle Jean-Louis Barrault,
15 Place Jacques Brel,
91130 Ris-Orangis
T. / F. 01 69 06 71 79
eric.dalizon@cinessonne.com
[/. www.](http://www.cinessonne.com)

SOURCES *page 42*

PERSONNES, SITES ET OUVRAGES RESSOURCES SELON LES SECTEURS

Source globale sur les chiffres Essonne, Ile-de-France et France : *Chiffres-clés* du Département Etudes, Prospectives et Statistiques du ministère de la Culture et de la Communication

• DEPARTEMENT DE L'ESSONNE

→ Sites Internet

/ Chambre de Commerce et de l'Industrie de l'Essonne / [. www.](#)

/ Conseil général de l'Essonne / [. www.](#)

/ INSEE / [. www.](#)

• 1 SPECTACLE VIVANT

→ Personnes ressources

/ Conseil général de l'Essonne / Direction de la culture / Corinne Schmitt, directrice adjointe - cschmitt@cg91.fr

/ Théâtre de l'Agora à Evry / Anne Favier, secrétaire générale responsable des relations publiques et de la communication - a.favier@theatreagora.com

→ Sites Internet

/ ARTEL 91 / [. www.](#)

/ ARCAD I / [. www.](#)

/ Union départementale des Maisons des Jeunes et de la Culture en Essonne / [. www.](#)

/ REZONNE / [. www.](#)

→ Ouvrages

/ Centre National du Théâtre /

Guide annuaire du Spectacle Vivant 2007

/ Plaquettes de saison culturelle des théâtres

• 2 ENSEIGNEMENT ARTISTIQUE

→ Personnes ressources

/ Conseil général de l'Essonne / Direction de la culture / Corinne Schmitt, directrice adjointe - cschmitt@cg91.fr

/ Conservatoire à rayonnement départemental d'Evry / Marie-Catherine Kleitz, directrice crd@agglo-evry.fr

→ Sites Internet

/ Ministère de la Culture et de la Communication / Département des études, de la prospective et des statistiques / [. www.](#)

/ ARTEL 91 / [. www.](#)

/ Fédération française de l'école du cirque / [. www.](#)

• 3 CULTURE SCIENTIFIQUE

→ Personne ressource

/ Conseil général de l'Essonne / Direction du développement économique et de la recherche / Laure Chemery, chef de service accès au savoir - lchemery@cg91.fr

→ Site Internet

/ Inspection académique de l'Essonne / [. www.](#)

• 4 EDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE

→ Personne ressource

/ Inspection académique de l'Essonne / Isabelle Signoret, chargée de mission action culturelle - isabelle.signoret@ac-versailles.fr

→ Sites Internet

/ Ministère de l'Education nationale et ministère de la Recherche / [. www.](#)

/ Eduscol, site pédagogique du ministère de l'Education nationale / [. www.](#)

/ Université d'Evry-Val-d'Essonne / [. www.](#)

/ Université Paris Sud / [. www.](#)

• 5 ARTS PLASTIQUES

→ Personnes ressources

/ Conseil général de l'Essonne / Direction de la culture / Didier Schwechlen, chargé de mission arts visuels - dschwechlen@cg91.fr

/ Centre d'Art Contemporain de Brétigny-sur-Orge / Pierre Bal-Blanc, directeur - info@cacbreigny.com

→ Site Internet

/ Ministère de la Culture et de la Communication / Délégation aux Arts Plastiques / [. www.](#)

• 6 MUSEES

→ Personnes ressources

/ Comité départemental du tourisme de l'Essonne / Paul de Silva, Président, Eric Cochard, directeur et Clotilde Cassot, chargée de l'observation - cdt@tourisme-essonne.com
/ Conseil général de l'Essonne / Direction de la Culture / Service du Patrimoine culturel / Pierre Gérard, adjoint - cgerard@cg91.fr et Karine Medrala, architecte - kmedrala-cervol@cg91.fr
/ Musée municipal Robert Dubois-Corneau à Brunoy / Anne-Laure Saint-Clair, conservateur musee@mairie-brunoy.fr et Sylviane Lagravère, assistante de conservation slagravere@mairie-brunoy.fr

→ Sites Internet

/ Comité départemental du tourisme de l'Essonne /. www.cdt-tourisme-essonne.com
/ Ministère de la Culture et de la Communication / Département des études, de la prospective et des statistiques /. www.culture.gouv.fr
/ Direction régionale des affaires culturelles d'Ile-de-France /. www.drafc.paris.fr

• 7 PATRIMOINE ET ARCHITECTURE

→ Personnes ressources

/ Comité départemental du tourisme de l'Essonne / Paul de Silva, Président, Eric Cochard, directeur et Clotilde Cassot, chargée de l'observation - cdt@tourisme-essonne.com
/ Conseil général de l'Essonne / Direction de la culture / Service du patrimoine culturel / Pierre Gérard, adjoint - cgerard@cg91.fr et Karine Medrala, architecte - kmedrala-cervol@cg91.fr
/ Direction des archives et du patrimoine mobilier de l'Essonne / Frédérique Bazzoni, directrice et conservatrice des antiquités et objets d'art - archi91@cg91.fr
/ Maison de banlieue et de l'architecture / François Petit, directeur - maisondebanlieue@free.fr

→ Sites Internet

/ Ministère de la Culture et de la Communication / Département des études, de la prospective et des statistiques /. www.culture.gouv.fr
/ Réseau des villes et pays d'art et d'histoire /. www.rdvpa.com
/ Comité départemental du tourisme de l'Essonne /. www.cdt-tourisme-essonne.com
/ Le portail de la culture Culture.fr /. www.culture.fr

• 8 ARCHEOLOGIE

→ Personne ressource

/ Conseil général de l'Essonne / Direction de la culture / Service du patrimoine culturel / Thérésia Duvernay, chef du service du patrimoine culturel, archéologue - tduvernay@cg91.fr

→ Sites Internet

/ Ministère de la Culture et de la Communication / Département des études, de la prospective et des statistiques /. www.culture.gouv.fr
/ Institut national de recherches archéologiques préventives /. www.inrap.fr

• 9 ARCHIVES

→ Personne ressource

/ Direction des archives et du patrimoine mobilier de l'Essonne / Frédérique Bazzoni, directrice et conservatrice des antiquités et objets d'art - archi91@cg91.fr

SOURCES *page 44*

■ SUITE

→ Sites Internet

/ Ministère de la culture et de la Communication / Direction des archives de France / [www.](#)
/ Ministère de la Culture et de la Communication / Département des études, de la prospective et des statistiques / [www.](#)
/ Encyclopédie Encarta / [www.](#)
/ Documentation française / [www.](#)

• 10 BIBLIOTHEQUES

→ Personnes ressources

/ Bibliothèque départementale de prêt de l'Essonne / Jacqueline Bénichou, directrice et Josette Alibert, directrice de la médiathèque Lazare-Carnot - bde@cg91.fr
/ Médiabib 91 / Josette Granjon, présidente granjon-biblio@agglo-evry.fr et Bénédicte Lorenzo, vice-présidente - blorenzo@cc-portessonne.fr

→ Sites Internet

/ Ministère de la Culture et de la Communication / Département des études, de la prospective et des statistiques / [www.](#)
Association des directeurs des bibliothèques départementales de prêt / [www.](#)
Education nationale / Direction de l'enseignement supérieur / [www.](#)

• 11 LIVRE / LECTURE

→ Personnes ressources

/ Conseil général de l'Essonne / Direction de la culture / Mission lecture : Christine Rosso, chef de projet lecture et Béatrice Quenechdu, assistante de gestion - bquenechdu@cg91.fr

→ Ouvrages

/ Répertoire des auteurs et illustrateurs en Essonne, Conseil général de l'Essonne, 2005

• 12 DISQUES

→ Sites Internet

/ REZONNE / [www.](#)
/ ARTEL 91 / [www.](#)

→ Ouvrage /

/ Guide-annuaire des musiques actuelles en Essonne 2005/2006, Adiam 91

• 13 CINEMA

→ Personnes ressources

/ Conseil général de l'Essonne / Direction de la culture / Corinne Schmitt, directrice adjointe et Marine Lépine, chargée de mission cinéma - mlepine@cg91.fr
/ Cinessonne / Eric Dalizon, délégué général - eric.dalizon@cinessonne.com
/ Centre national de la cinématographie / Direction des études, des statistiques et de la prospective / Caroline Jeanneau, chef du service des statistiques - caroline.jeanneau@cnc.fr

→ Sites Internet

/ Ministère de la Culture et de la Communication / Département des études, de la prospective et des statistiques / [www.](#)

ARTEL 91 remercie l'ensemble des partenaires institutionnels et des structures ayant permis la réalisation de ce document en septembre 2008.

ARTEL 91

■ association de coopération culturelle en Essonne
315 square des Champs Elysées
Courcouronnes / 91026 Evry cedex
T. 01 60 87 80 00
F. 01 60 78 49 02
contact@artel91.org
www.artel91.org

Directeur de la publication :

Patrice Sac, président d'ARTEL 91

Centre de ressources :

Vincent Lalanne, codirecteur

Sabine Tessier, chargée de la veille culturelle et du projet éditorial

Gaëlle Vernus, stagiaire, Master 2 Professionnel Economie

des Produits Culturels à l'Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne